

# A já nebyl chvíli sám

t + h: Jan Řepka

# Nestíháme

petr ovsenák – jan řepka

**E**                    **A H**            **E**  
Začalo to v jednom baru na Starém Městě

**Hmi**            **F#mi**  
nebylo nic co by nám tehdy stálo v cestě

**A**            **G#mi**    **H**    **G#mi A**    **G**  
za pár dní měla letět domů linka Praha – Amsterdam

**E F#mi G#mi A H E**  
její unavené oči říkaly: „Něco tu pro tebe mám...“

*mezihra 1 /: E F#mi A H E :/*

Jak nerad dostávám dary pro tehle jsem šel  
když už jsem musel něco říct odpovídal jsem well  
jinak vystačil jsem rukama a smutným pohledem  
já znal ji jak sám sebe než nás vyrazili ven

*mezihra 2 /: E H A G#mi F#mi E :/*

Well tak jsme vyrazili ven aspoň na ten krátký čas  
a byli víceméně v klidu na všechno to štvání kolem nás  
svíral jsem její dlaň hladil ji bez ptaní  
její vlasy byly zlaté jako slunko před spaním

*mezihra 1*

Pak zbýval nám jen den my šli se projít k řece  
nejednou mezi řečí slyším: „Ani se mi domů nechce...“  
Povídám: „Ani se ti trochu nedivím,“ místo abych řekl: „Jen plav,  
život je jedna velká řeka a tebe čeká další splav.“

*mezihra 2*

K večeri dali jsme si přinést filé a k němu čerstvý špenát  
na pokoji jsem pak dělal že jsem muž a ona že je žena  
dlouho do noci jsem hladil její vlasy zlaté  
no a skončilo to chlebem s medem ráno po desáté

*mezihra 1*

Ještě na zpáteční cestě mi ujel motorák  
a já proč mám pořád pocit že ujíždí mi vlak  
vždyť nebýt chvíli sám je nevýslovná věc  
a já nebyl chvíli sám...

*dohra E H A G#mi F#mi E ... E H A G F#mi E*

*Píseň je rovnoměrná, baladická, klidná. Naznačené mezihry a dohru uslyšíte na albu „Víceméně v klidu“, na koncertě bývá doprovod více variabilní, podle nálady.*

*Repetice ve slokách nevyznačujeme, doprovod je stejný a opakování je jen na vás. My opakujeme druhou polovinu každé sloky.*

*Stejně jako v jiných písních (zvláště v Edur) hrajeme často otevřenější verze akordů. Doporučujeme odezírat na koncertech ;-)*